

Table des matières

Remerciements	9
Préface	11
Introduction	17
Présentation des enseignants et contexte	20
Les parcours pédagogiques.....	22
À qui s'adresse ce livre?	28
Les auteurs	29
Chapitre 1	
On est un peu dans le <i>show business</i>.....	31
<i>Sheila Provost</i>	
Des exemples qui « parlent » aux étudiants.....	33
Comme si je faisais un <i>Ted Talk</i> à chaque fois.....	34
Ébranler plutôt que faire plaisir	35
Pas une relation de clientèle.....	36
Faire progresser l'étudiant de façon réaliste	38
Me sentir appuyée par l'institution	39
On est un peu dans le <i>show business</i>	40
Chapitre 2	
Je ne les materne pas	43
<i>Hilda Morgensen</i>	
Enseigner, c'est fournir un service	45
Oui à la préparation, non à l'improvisation.....	45
Fini, la confiance aveugle	47
Mes méthodes sont très traditionnelles	48
Je n'ai pas besoin d'être parfaite	49
Une gratification immédiate	50
La matière n'est pas importante.....	51

Chapitre 3

Changer continuellement pour ne pas m'ennuyer..... 53

Katie Priem

Tombée « en amour » avec l'enseignement.....	55
Rester pertinente.....	56
Comprendre que les étudiants peuvent ne pas comprendre.....	57
Ralentir, « aérer » les séances.....	58
Je ne suis pas une enregistreuse qu'on rembobine.....	59
Notre vrai client, c'est eux dans deux ou trois ans	60
Rendre l'évaluation constructive	61
M'éclater en enseignement et en recherche	61

Chapitre 4

Une « assez bonne » enseignante, sans plus..... 63

Anne Fremont

J'ai grandi dans l'enseignement.....	65
Des exemples concrets et des histoires.....	65
J'étais l'étudiante la plus irrespectueuse qui soit.....	67
Asseoir sa crédibilité	67
Je me sens capable de faire face à n'importe quelle situation	68
Je leur donne plus d'espace	71
Avoir un impact à long terme.....	73
C'est toujours stressant	74

Chapitre 5

Je ne me vois pas comme une enseignante..... 75

Adele Johnson

Changer les manières de faire	77
Susciter la participation active des étudiants.....	77
Trouver sa voix	78
La corvée des corrections	79
Il y en aura toujours un ou deux qui vont me détester	80
Enseigner, ce n'est pas comme cuisiner	81

Chapitre 6	
Le mystère de l'apprentissage.....	83
<i>Pascal Pilon</i>	
Mettre les étudiants en action.....	85
Coupable d'avoir fait pleurer une étudiante	86
Le défi de l'évaluation	86
Les évaluations des étudiants	88
En fin de compte, c'est vous qui devez apprendre	89
Chapitre 7	
Enseigner selon ses valeurs	91
<i>Mireille Lavigne</i>	
Moins de technique et plus d'intégration	93
Tirer des leçons spécifiques à chaque fois.....	94
Un écœurement progressif	96
Les liens entre les contenus enseignés et la recherche.....	97
Sentir que ça sert à quelque chose	98
Je ne saurai jamais ce qu'ils ont appris.....	100
Beaucoup plus de plaisir à enseigner qu'avant.....	101
Chapitre 8	
Je n'aime pas enseigner, mais j'aime le contact avec les étudiants	103
<i>Leonie Chaval</i>	
Le nirvana pédagogique.....	105
L'expérience concrète... des entreprises... de la recherche	106
Le stress de la prestation.....	108
Je ne suis pas responsable de tout	109
Chapitre 9	
Mes étudiants, ce sont mes clients	113
<i>Luis Fuentes</i>	
Tu vas pouvoir enseigner n'importe où.....	115
Une pédagogie interactive.....	116
Gérer les relations avec des étudiants de cultures différentes.....	118
Enseigner, ça prend un état d'esprit positif	119

Chapitre 10	
Tendre la main aux étudiants	121
<i>François Perrin</i>	
L'attention que tu portes aux gens.....	123
Ce n'est pas le contenu qui est important	124
Gérer le processus	124
Résister à l'utilisation de l'autorité.....	125
Évaluer et se faire évaluer.....	127
L'importance du métier	128
Chapitre 11	
Ce que les étudiants veulent, ce n'est pas forcément ce qui leur sera utile.....	129
<i>David Vargas</i>	
L'apprentissage de la réflexion	131
La théorie est pleine de trous	132
L'« applaudimètre ».....	133
L'inflation des notes	134
J'ai trouvé ça dur, mais ça m'a servi.....	135
Chapitre 12	
L'intelligence émotionnelle est essentielle	137
<i>Russell Pfeffer</i>	
Toujours entre deux mondes	139
Rien de plus pratique qu'une bonne théorie.....	140
Je surrépère mes cours	141
L'importance du <i>debrief</i>	142
Beaucoup de mauvaises expériences	143
S'adapter à ce qu'ils n'aiment pas	144
Le climat émotionnel de la classe.....	145
Je ne tiens jamais rien pour acquis	147

Table des matières

Discussion	149
Plaisir, identité et légitimité	151
Conceptions de l'enseignement et de l'apprentissage	153
Les expériences antérieures.....	159
L'évolution pédagogique	161
Les moteurs et les freins du développement pédagogique.....	164
Émotion, quand tu nous tiens... ..	168
Références par thème	169
Références.....	175