

Présentation.....	7
-------------------	---

## **Introduction**

À qui s'adresse cet ouvrage ?.....	12
Qu'est-ce que l'expression corporelle ?.....	13
Comment considérer le développement psychomoteur de l'enfant dans les séances ?.....	18
À quoi reconnaît-on la qualité d'une séance ?.....	25
Comment les séances proposées sont-elles construites ?.....	29
Témoignages, propositions et défis.....	34

## **10 séances d'expression corporelle**

<b>1.</b> Une sortie en ville.....	42
<b>2.</b> La forêt en automne.....	57
<b>3.</b> L'araignée Zinzin.....	70
<b>4.</b> La fête de l'hiver.....	80
<b>5.</b> Bienvenue chez l'artiste.....	88
<b>6.</b> Safari dans la savane africaine.....	95
<b>7.</b> La chasse au trésor.....	111
<b>8.</b> L'ours joyeux.....	117
<b>9.</b> Le papillon curieux.....	127
<b>10.</b> Cap sur l'océan.....	140

Suggestions de musiques.....	150
Références.....	154