

# TABLE DES MATIÈRES

<b>Introduction</b> .....	<b>9</b>
<b>Partie 1 – Enseigner l’histoire : quels objets ?</b> .....	<b>17</b>
<b>1. Des « savoirs que »</b> .....	<b>19</b>
1.1. Savoirs et connaissances .....	19
1.2. Quels savoirs apprendre en classe d’histoire ? .....	19
1.3. Établir les savoirs à enseigner .....	22
<b>2. Des savoirs conceptuels</b> .....	<b>25</b>
<b>3. Des savoir-faire ou des « savoir comment »</b> .....	<b>28</b>
<b>4. Méthode, littératie et perspective historiennes : les composantes de la pensée historique</b> ....	<b>30</b>
4.1. La méthode historique .....	30
4.2. La littératie historique .....	32
4.3. La perspective historique .....	35
<b>5. La temporalité historique</b> .....	<b>41</b>
5.1. Le temps comme dimension de l’existence vécue .....	41
5.2. Le temps comme catégorie intellectuelle .....	44
5.3. Le temps historique comme objet d’enseignement-apprentissage .....	45
5.4. Les dimensions du temps historique .....	46
<b>6. Apprendre des compétences en classe d’histoire</b> .....	<b>49</b>
<b>7. Des attitudes, des comportements, des valeurs</b> .....	<b>53</b>
<b>Partie 2 – Enseigner l’histoire : quels fondements ?</b> .....	<b>55</b>
<b>1. Enseigner l’histoire comme la connaissance historique se construit</b> .....	<b>57</b>
1.1. L’histoire, une connaissance médiatisée et objet de consensus .....	57
1.2. L’histoire, une discipline qui pose des questions .....	58
1.3. Temps et récit, les pierres d’angle de l’intelligibilité historique .....	59
1.4. L’histoire, entre le souci des différences et le projet de comprendre .....	61
1.5. L’histoire, une enquête .....	61
<b>2. Enseigner l’histoire pour apprendre autre chose que l’Histoire : les finalités de l’« éducation historique »</b> .....	<b>63</b>
2.1. Les finalités intellectuelles .....	63
2.2. Les finalités culturelles .....	63
2.3. Les finalités citoyennes .....	66

<b>3. Enseigner l’histoire comme apprend l’élève, comme enseigne l’enseignant efficace .....</b>	<b>71</b>
3.1. Constructivisme et psychologie cognitive : un regard commun sur la cognition humaine.....	71
3.2. Le fonctionnement de la mémoire : le regard particulier de la psychologie cognitive .....	73
3.3. Vers une théorie de l’enseignement? Les recherches sur l’enseignement efficace .....	75
3.4. Approches explicites et approches par la découverte.....	77
3.5. Apprendre l’histoire : quels paradigmes? .....	79
3.6. Apprendre, une enquête à mener, et enseigner, une enquête à organiser.....	87
<b>4. Enseigner l’histoire... à des élèves : les fondements psychologiques de l’enseignement de l’histoire .....</b>	<b>88</b>
4.1. S’engager dans l’apprentissage : une question de rapport au savoir .....	88
4.2. S’engager : une question de motivation.....	90
4.3. S’engager : une question qui dépend aussi de l’enseignant.....	92

### **Partie 3 – Enseigner l’histoire : quelles modalités? .....** **95**

---

#### **CHAPITRE 1 : ÉLABORER ET METTRE EN ŒUVRE UNE SÉQUENCE D’ENSEIGNEMENT-APPRENTISSAGE EN HISTOIRE .....** **97**

<b>1. Définir un projet d’apprentissage et d’évaluation .....</b>	<b>99</b>
1.1. La cible d’apprentissage ou les objectifs de maîtrise.....	101
1.2. L’objet ou la question de recherche.....	112
1.3. Les contenus principaux et secondaires.....	121
1.4. Les documents.....	122
<b>2. Du projet à la séquence d’apprentissage et d’évaluation.....</b>	<b>129</b>
2.1. L’architecture de la séquence .....	129
2.2. Les activités d’évaluation des apprentissages des élèves .....	166
2.3. Les activités d’enseignement-apprentissage .....	173
<b>3. Les outils d’enseignement.....</b>	<b>220</b>
3.1. Le tableau et la gestion de la prise de notes des élèves.....	220
3.2. Le manuel scolaire.....	222
3.3. Les technologies de l’information et de la communication .....	229

#### **CHAPITRE 2 : ENSEIGNER DES CONCEPTS EN HISTOIRE .....** **233**

<b>1. Concepts et conceptualisation : l’apport de B.-M. Barth.....</b>	<b>234</b>
1.1. Ménager des rencontres contextualisées avec le savoir .....	235
1.2. Déterminer le niveau de complexité du concept et le faire évoluer .....	236
1.3. Déterminer le niveau de validité ou anticiper le transfert qui est visé.....	237

1.4. Déterminer le niveau d'abstraction du concept.....	237
1.5. Favoriser l'argumentation, développer les interactions entre les élèves et guider la négociation d'une signification commune .....	238
<b>2. Apprendre des concepts en classe d'histoire.....</b>	<b>240</b>
2.1. Choisir une question de recherche dont la clé de résolution est le concept.....	240
2.2. Identifier le concept pertinent .....	241
2.3. Identifier les attributs pertinents.....	244
2.4. Préparer des rencontres documentaires pour apprendre le concept .....	245
2.5. Définir les objectifs d'apprentissage et s'interroger sur les finalités de la séquence d'enseignement.....	246
<b>CHAPITRE 3 : ENSEIGNER ET ÉVALUER DES COMPÉTENCES EN HISTOIRE .....</b>	<b>249</b>
<b>1. Enseigner des compétences : pourquoi?.....</b>	<b>250</b>
<b>2. Qu'est-ce qu'une compétence? .....</b>	<b>254</b>
<b>3. Quelles compétences en histoire? .....</b>	<b>257</b>
3.1. Des compétences historiennes ou transversales? .....	257
3.2. Optique généraliste ou optique situationnelle? .....	268
<b>4. Comment enseigner les compétences? .....</b>	<b>277</b>
4.1. Insérer l'exercice des compétences dans la séquence .....	277
4.2. Comment fabriquer une situation de transfert?.....	282
<b>5. Comment évaluer la maîtrise d'une compétence?.....</b>	<b>288</b>
5.1. Évaluer : un défi en matière de validité et de fiabilité .....	288
5.2. Les familles de situations : un gage de validité.....	289
5.3. L'évaluation critérielle : un gage de fiabilité .....	289
5.4. Construire et utiliser des grilles d'évaluation .....	293
<b>CHAPITRE 4 : GUIDER LES APPRENTISSAGES ET CERTIFIER LEUR MAÎTRISE : ÉVALUATION FORMATIVE ET ÉVALUATION CERTIFICATIVE .....</b>	<b>301</b>
<b>1. Les trois fonctions de l'évaluation : diagnostique, formative et certificative.....</b>	<b>302</b>
<b>2. Pratiquer l'évaluation formative en classe d'histoire.....</b>	<b>305</b>
2.1. L'hétéroévaluation critériée, ou le « point alpha » de l'évaluation formative .....	305
2.2. Pour faire un pas de plus : l'auto- et la coévaluation .....	306
2.3. L'évaluation mutuelle .....	310
2.4. Évaluation formative rétroactive vs interactive.....	310
2.5. Les objets de l'évaluation formative .....	313
2.6. Prévenir les difficultés d'apprentissage des élèves et y remédier .....	314

<b>3. Certifier la maîtrise des apprentissages en histoire.....</b>	<b>316</b>
3.1. Élargir au maximum le « regard certificatif» .....	316
3.2. Garantir le droit à l'erreur et postposer la certification.....	316
3.3. Documenter son évaluation.....	316
3.4. Certifier sur la base d'informations qualitatives et non quantitatives .....	318
3.5. Certifier sur la base de la maîtrise des compétences .....	319
3.6. Composer avec les modes de certification prescrits par le système.....	320
<b>CHAPITRE 5 : PLANIFIER LES APPRENTISSAGES .....</b>	<b>323</b>
<b>1. Planifier, une action inhérente à l'enseignement.....</b>	<b>324</b>
<b>2. La planification des apprentissages à l'échelle d'une année scolaire.....</b>	<b>325</b>
2.1. Sélectionner les objets à enseigner .....	326
2.2. Ordonner les objets à enseigner .....	327
2.3. Déterminer le temps d'apprentissage qui sera affecté à chaque objet à enseigner .....	333
<b>Conclusions générales .....</b>	<b>335</b>
<b>Bibliographie.....</b>	<b>337</b>