

# Semaine 1 – Exploration des stratégies d'écoute

## MATÉRIEL DE LA SEMAINE

1. Lettre aux parents cible 1
2. L'histoire de Francophonie
3. Affichette des stratégies d'écoute

1

### LES AVENTURES DE FRANCOPHONIE

#### Cible 1 - Les stratégies d'écoute

Chers parents,

Afin de permettre à votre enfant de faire des apprentissages, il est indispensable de le rendre apte et disponible à recevoir l'information. Les jeux d'écoute visent à amener votre enfant à porter une attention sélective aux sons. Des activités portant sur l'isolation de consonnes verbales ainsi que sur l'identification de sons familiers seront abordées durant les prochaines semaines.

Les activités qui suivent visent donc à initier votre enfant à l'écoute attentive. Voici des exercices simples et ludiques à réinvestir à la maison :

- À la suite de vos instructions, l'enfant exécute vos consignes. Exemple: touche ton nez et soule deux fois; tape dans tes mains et touche la tête. Il est préférable de débiter avec deux consignes et de progresser vers trois consignes par la suite.
- Faites le jeu du perroquet: vous nommez une courte série de noms d'animaux, de légumes ou de fruits, et votre enfant devra les répéter dans l'ordre.
- Placez sous une couverture différents objets et demandez à votre enfant de bien les observer. Puis, enlevez un objet et votre enfant devra deviner quel est l'objet manquant.



Merci pour votre précieuse collaboration!

Illustration: Logique et Développement Plouffe  
© Les Éditions JFD

2

Alexandra Plouffe  
Illustré par Marc Chouinard

## LES AVENTURES DE FRANCOPHONIE



3

Cible 1

### LES STRATÉGIES D'ÉCOUTE pour bien écouter...

- 

J'ai une bonne position d'écoute sur ma chaise.
- 

J'ai une bonne position d'écoute sur le tapis de sol.
- 

Je regarde la personne qui me parle.
- 

J'écoute attentivement le message.
- 

J'écoute en gardant le silence.
- 

Je place les informations dans le tiroir de ma mémoire.

## MATÉRIEL DE LA SEMAINE

1. Le jeu des intrus
2. Le jeu de cartes de M. Hibou
3. Le jeu des ombres

1

Stratégies d'écoute

Semaine 2 - Activité 1  
JEU DES INTRUS

© Les Éditions JFD



2

Stratégies d'écoute

Semaine 2 - Activité 2  
LE JEU DE CARTES  
DE M. HIBOU

Observe

© Les Éditions JFD

Stratégies d'écoute

Semaine 2 - Activité 2  
LE JEU DE CARTES  
DE M. HIBOU

Trouve

© Les Éditions JFD

5

1

3

Stratégies d'écoute

Semaine 2 - Activité 3  
JEU DES OMBRES

Prénom :


© Les Éditions JFD

Cible 1 - Stratégies d'écoute

Semaine 2 - Activité 3  
JEU DES OMBRES

© Les Éditions JFD


# Semaine 6 – Formation de la phrase

## MATÉRIEL DE LA SEMAINE

1. Lettre aux parents de la cible 2
2. Portrait évolutif de la classe - Cible 2
3. Histoire de Francophonie cible 2 (p. 6-12)
4. Affichette sur la phrase

**1**

### LES AVENTURES DE FRANCOPHONIE

Cible 2 - La phrase

Chers parents,

Afin de favoriser le développement d'une dimension de la conscience linguistique, nous travaillerons, au cours des prochaines semaines, la notion de phrase. Les activités proposées auront pour but de développer chez l'enfant la notion que la langue est constituée de phrases de longueurs différentes contenant des mots.

 Une phrase est une petite histoire où il y a un sujet (animal, personne, objet) et est acceptable du point de vue du sens.

**Voici une proposition d'exercices pouvant être réalisés à la maison :**

- Regarder des images ou des photos qui présentent une action, et décrire cette action en formulant une phrase complète. (exemple: Mathieu saut un verre de lait).
- En écoutant la télévision, décrire une scène en produisant une phrase complète. (exemple: Coliou patine sur le lac).
- À partir de mimes, votre enfant doit exprimer ce qu'il voit à l'aide d'une phrase complète. (exemple: Maman saute sur un pied).
- Dire une phrase impossible et demander à votre enfant de vous corriger en ajoutant les mots manquants. (exemple: Papa télévison. • Papa regarde la télévision).

 Merci pour votre précieuse collaboration!

Illustration: Agathe et Isabelle Pichon - Hachette Éducation 2019

**2**

### PORTRAIT ÉVOLUTIF

Cible 2 - Concept de la phrase

Prénom: \_\_\_\_\_

ÉLÈVE

1. Nombre de mots :  
/1
2. Nombre de mots :  
/1
3. Phrase vraie ou phrase fausse :    
/1
4. Phrase vraie ou phrase fausse :    
/1
5. Phrase courte ou phrase longue :  
/1
6. Phrase courte ou phrase longue :  
/1

Illustration: Agathe et Isabelle Pichon - Hachette Éducation 2019

**3**

Francophonie est en position d'écoute et bien prête pour l'histoire.

C'est à ce moment qu'un arc-en-ciel lumineux sort du livre de Madame Lebouquin pour atterrir sur elle. Un petit hibou surgit devant elle et lui dit :

- Bonjour Francophonie, je sais que tu adores les livres et c'est pourquoi je t'ai choisie pour m'aider!
- Mais qui es-tu? demande Francophonie.
- Je suis Monsieur Hibou et je protège les livres du méchant monstre Brouilletout!
- Qui est ce monstre?
- Le monstre Brouilletout entre dans les livres et il brouille les histoires en mélangeant tous les mots et tous les sons. C'est ce qu'il a fait avec le livre de Madame Lebouquin. Suis-moi, je vais te montrer.



**6**

Illustration: Agathe et Isabelle Pichon - Hachette Éducation 2019

**4**

Cible 2

### LA PHRASE...

Lorsque je dis une phrase, elle doit contenir plusieurs **MOTS**.



Il y a une **ESPACE** entre chaque mot.



La phrase doit avoir du **SENS**.



On écrit la phrase de la **GAUCHE** vers la **DROITE**. Elle débute par une lettre majuscule et se termine par un point.



Illustration: Agathe et Isabelle Pichon - Hachette Éducation 2019

# Semaine 10 – Conscience lexicale

2

Prénom: \_\_\_\_\_

**PORTRAIT ÉVOLUTIF**  
Cible 3 - Concept du mot

1. Écris ton prénom:

/1/ Toutes les lettres du prénom doivent être écrites.

2. Encercle ton prénom:

/1/ Encadre tous les prénom(s) de tes frères.

3. Fais un X sur les mots qui n'existent pas:

Legin	Tu'fêta	243259	Patele
Lanthe	n=62	Chemse	%C'250h
/5/ b64	Garçm	vvvmmpp	Bangur

4. Est-ce que «loop» est un petit mot ou un long mot ?

/1/ \_\_\_\_\_

Prénom: \_\_\_\_\_

**PORTRAIT ÉVOLUTIF**  
Cible 3 - Concept du mot (suite)

5. Encercle l'image qui représente le plus long mot: dinosaure ou fleur.

/1/  

6. Encercle l'image qui représente le plus petit mot: coccinelle ou chat.

/1/  

7. Combien de mots retrouve-t-on dans la phrase suivante:

/1/ Le garçon joue du piano.

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---

8. Écris un mot:

/1/ Si l'élève copie un mot, la réponse est bonne.

3

En amenant dans une autre page du livre, l'Francophone et le Monocole s'étaient compris très rapidement que le mot bricolage est passé partout.

Alors d'un gros pinceau, Bricolagebot a fait tomber à l'encre de la peinture un peu partout sur ses mots de l'histoire. Toutes ses lettres et toutes les syllabes ont été emportées tout à l'aise de l'autre côté du monde des mots, comme un casse-tête jusqu'à l'instant où Bricolagebot est retourné!



4

**LE MOT** Cible 3

Je touche un objet avec mon doigt pour nommer un mot.  
Ce mot doit avoir du sens.

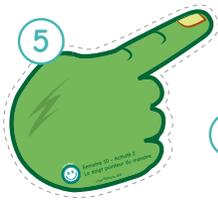
Je suis capable de couper ma phrase en morceaux. Chaque morceau est un mot.

MOT MOT MOT

Je suis capable de compter le nombre de mots entendus dans ma phrase.

1 MOT 2 MOT 3 MOT 4 MOT 5 MOT

On écrit un mot de GAUCHE à DROITE.

6

**Le mot**

Semaine 10 - Activité 3  
NOMME LE MOT

© Les Éditions JFD





## JUGEMENT DE RIMES

### Avant de commencer les activités en classe

- Faire parvenir la lettre aux parents sur la cible;
- Faire passer le portrait évolutif de la classe à chaque élève;
- Lire l'histoire de Francophonie section lune;
- Présenter l'affichette sur la rime.

### Stratégies métaphonologiques

Lors de ce bloc, les élèves devront se questionner sur les trois aspects suivants :

- Quels est le son final entendu dans le mot?
- Puis-je le répéter trois fois? (comme un perroquet)
- Est-ce que les mots riment ou ne riment pas?

### Faire les trois activités suivantes :

1. Francophonie classe les rimes
2. Les livres de monsieur Hibou
3. Le monstre Brouilletout n'aime pas les rimes

## MATÉRIEL DE LA SEMAINE

1. Lettre aux parents
2. Le portrait évolutif de la classe
3. L'histoire de Francophonie
4. Affichette sur la rime
5. Francophonie classe les rimes
6. Les livres de monsieur Hibou
7. Le monstre Brouilletout n'aime pas les rimes

1

### LES AVENTURES DE FRANCPHONIE

Cible 5 - La rime

Chers parents,

Lors des prochaines semaines, votre enfant sera invité à jouer avec les rimes de différentes façons. Les jeux de rimes ont comme avantage d'aider les enfants à porter leur attention sur la structure sonore des mots et d'établir une conscience au fait que le langage n'est pas seulement porteur de sens d'un message mais qu'il a également une forme.

Les mots riment lorsqu'ils se terminent par le même son. Par exemple: grenouille, chouille, girafe, etc.

**Nous vous proposons une série d'affichettes portant sur les rimes à faire à la maison.**

- Courir à coups (on court on son court et on chante dans la maison des éléphants) et le son se termine par le son Courir, courir, courir, courir, courir, etc.
- Trouver des rimes avec les préfixes de la famille Arie: «Christine est couronné» devient donc une rime
- Mettre des objets sur le table et trouver des rimes. «Une assiette de soupe est rime avec «brocoli», «pompier», «craquelin» et «craquelin». L'assiette est couronné, car il ne se termine pas par le son «i».

Merci pour votre précieuse collaboration!



# Semaine 17 – Jugement de rimes

2

Prénom : \_\_\_\_\_

Portrait évolutif – Cible 5  
Concept de la rime - Élève

1. Relie ensemble les mots qui riment!

2. Encerce l'image qui rime avec « table ».

3. Encerce l'image qui rime avec « animal ».

4. Encerce l'image qui rime avec « abricot ».

5. Est-ce que ça rime?

3

En fin d'année de l'autre côté de la page, la chouette Marlotte, qui fait partie de l'équipe du livre, explique aux deux amis quelle a entendu le monstre Brouiloutot crier et répéter :  
« Je déteste les rimes! Je déteste les rimes! »

Ce monstre n'aime pas les rimes qui, pourtant, apportent que toujours une mélodie de sons très jolis.

La chouette Marlotte s'empresse de dire aux deux amis :  
« Brouiloutot a pris les sons qui riment et les a cachés derrière les pages de cette page, il faut voir que vous les repêchiez pour que tout soit corrigé! »

Non deux amis ont un nouveau défi!  
Ils veulent que tous les sons soient retrouvés, il faut donc bien chercher.

Ils retrouvent le son « on » derrière les buissons, le son « eau » est sous un bateau, le son « fu » est bien caché dans un trombone, le « in » se trouve à la droite du lapin, le gilet son « u » dort sur le chat, le son « un » se trouve devant un éléphant!

4

Cible 5

## LA RIME

Je répète comme le perroquet le dernier son entendu.

Est-ce que j'entends le même son à la fin des mots?

Est-ce que je peux nommer un autre mot qui rime?

5

Le rime

Semaine 17 - Activité 1  
FRANCOPHONIE  
CLASSE LES RIMES

6

Semaine 17 - Activité 2  
LES LIVRES DE MONSIEUR HIBOU

7

Le 5 - La rime

Semaine 17 - Activité 3  
LE MONSTRE BROUILLOUTOT N'AIME PAS LES RIMES

Prénom : \_\_\_\_\_

	COLLE

Le 5 - La rime

Le 5 - La rime

## MATÉRIEL DE LA SEMAINE

1. Lettre aux parents sur la cible 6
2. Portrait évolutif de la classe
3. Affichette sur les phonèmes
4. Histoire de Francophonie
5. Le dé des prénoms
6. L'abécédaire de l'alphabet
7. Écoute bien

**1 LES AVENTURES DE FRANCOPHONIE**

Cible 6 - La consonne phonétique

**1ère étape**

Une lettre correspond souvent à un son, mais pas toujours. Les lettres de la cible 6 ont le son de la lettre qui leur correspond, mais pas toujours. Par exemple, la lettre 'a' peut avoir le son de la lettre 'a', mais elle peut aussi avoir le son de la lettre 'é'.

**2ème étape**

Associe chaque lettre à son son. Associe chaque lettre à son son. Associe chaque lettre à son son.

**3ème étape**

Associe chaque lettre à son son. Associe chaque lettre à son son. Associe chaque lettre à son son.



**2**

Portrait évolutif - cible 6  
Les phonèmes - Consonne phonétique

1. Sois attentif les images qui illustrent par le même son :

2. Sois très attentif, les images qui illustrent par le même son :

		
---	---	---

**3**

**LE PHONÈME**

Cible 6

Est-ce que j'entends le son demandé dans le mot?



Je fusionne tous les sons entendus pour trouver le mot.



Je segmente tous les sons du mot entendu.



**4**

Francophonie et diversité linguistique sont des réalités. Chaque pays a sa langue, son dialecte, son accent. Mais tous les Français parlent français. C'est ce qui nous rend tous Français. C'est ce qui nous rend tous Français.



**5**

a	é
i	o
u	y

**6**

A	B
C	D
E	F

**7**

6 - Les phonèmes

Semaine 21 - activité #3  
ÉCOUTE BIEN - U



	
---	---