

# TABLE DES MATIÈRES

Introduction .....	5
1. Le fil d'Ariane : symbole d'une habileté clé en planification de l'enseignement <i>Léna Bergeron et Geneviève Bergeron</i> .....	11
2. Comment réfléchir ou enrichir sa planification à l'aide de la démarche didactique <i>Geneviève Messier</i> .....	33
3. La planification dans une perspective de prise en compte de la diversité des élèves de la classe : une illustration à partir des principes de l'approche pédagogique de l' <i>Universal Design for Learning</i> (UDL) <i>Sandra Chiasson-Desjardins et Lise-Anne St-Vincent</i> .....	47
4. Les stratégies pédagogiques en littératie : un atout indéniable pour bonifier la planification de son enseignement et la réussite des élèves <i>Nancy Granger</i> .....	71
5. La coplanification, une composante essentielle du coenseignement <i>Philippe Tremblay</i> .....	97
6. Quelles sont les conséquences dans les pratiques d'une planification effectuée par des enseignants lorsqu'ils coenseignent? <i>Marie Toullec-Théry</i> .....	127
7. Planifier : un apprentissage pour le stagiaire, un rappel pour l'enseignant <i>Liliane Portelance et Lise D'Amours</i> .....	155

8. Planifier une séquence d'enseignement en faisant dialoguer les cadres de référence des didactiques, de la gestion de classe et de l'évaluation <i>Nicole Monney, Catherine Duquette, Souleymane Barry, Christine Couture</i> .....	177
9. Organisateur graphique .....	213
Conclusion .....	215
Liste des auteurs .....	217

