Table des matières

Ch	apitre 1	
	roduction générale	
à la	communication internationale	. 11
Dis	cipline, « inter-discipline » ou « indiscipline »?	12
1.1	La communication internationale:	
	produit ou exigence de la modernité	15
1.2	La mondialisation	21
1.3	Les années 2000: résistance culturelle,	
	psychose terroriste et nouvelle crise du capitalisme	36
1.4	Vers la cyberguerre États-Unienne	37
1.5	À l'heure du bilan: des défis variables et	
	valsant au gré de la géopolitique internationale	39
Réf	rences bibliographiques	48
Ch	apitre 2	
Les	grands paradigmes ou approches épistémiques	
en	communication internationale	.51
2.1	Quelques approches théoriques ou tendances récurrentes	52
2.2	Des paradigmes à quelques thématiques exemplaires:	
	analyse comparative	56
Réf	rérences bibliographiques	70
Ch	apitre 3	
ĽU	NESCO et le nouvel ordre mondial de l'information	
et d	le la communication (NOMIC)	73
3.1	L'internationalisation progressive de	
	la question de la communication	77
3.2	La critique portée par le mouvement des pays non-alignés	
	et l'apparition du droit humain à la communication	78
3.3	La Commission McBride sur la communication (1977)	79
3.4	Les conclusions de la Commission McBride:	
	vers le nouvel ordre mondial de l'information et	
	de la communication (NOMIC)?	81
3.5	Approche critique des conclusions	
	de la Commission McBride	84
3.6	Les suites du rapport McBride	86

3.7	Que retenir aujourd'hui des principes évoqués dans le	0.5
	PIDC en prolongement du débat sur le NOMIC	
Réf	rences bibliographiques	96
Cha	apitre 4	
Coı	mmunication, mondialisation, développement et	
div	ersité culturelle	99
4.1	Polysémie ou multitude de sens 1	00
4.2	Le développement : une multitude de modèles 1	06
4.3	Vers un nouveau paradigme qui associe développement,	
	communication et identité culturelle	15
Réf	èrences bibliographiques1	19
Cha	apitre 5	
	mmunication internationale, fracture numérique et	
	idarité numérique: perspective interdisciplinaire	121
	Définition des termes qui structurent l'analyse 1	
	L'interdisciplinarité: débats, enjeux et défis	
	La solidarité numérique:	
	questions nécessairement interdisciplinaires 1	29
5.4	Du NOMIC à la solidarité numérique 1	32
Réf	érences bibliographiques1	40
Cha	apitre 6	
Coı	mmunication, opinion et conflits internationaux 1	43
Inti	roduction1	44
6.1	Pertinence conjoncturelle et empirique d'une	
	problématique sur les rapports entre guerre	
	et communication1	46
6.2	Des médias partenaires ou ennemis:	
	une position à géométrie variable1	50
6.3	La pensée unique et le	
	« prêt-à-consommer médiatique »	
Réf	rences bibliographiques1	55
Cha	apitre 7	
	mmunication internationale, médias,	
reli	igions et laïcité1	15 7
Inti	roduction1	58

Table des matières

7.1	Communication et religion:	
	vieille problématique et nouvelles questions	159
7.2	Entre terrorisme, laïcité et tolérance:	
	l'hypermédiatisation du terme « terrorisme »	161
7.3	Traitement médiatique de la question religieuse:	
	entre liberté d'expression, laïcité et blasphème.	
	Un débat difficile	168
7.4	Leçons à tirer de quelques expériences	
	pratiques de laïcité et de cohabitation entre	
	communautés culturelles	
Conclusion		178
Réf	érences bibliographiques	180
Ch	apitre 8	
	aille de légitimités	
	ère de la société dite numérique	
La	régulation en question	183
8.1	Rapports de force et de domination entre les champs	187
8.2	Études de cas illustratifs des rapports des pouvoirs	. 190
Réf	èrences bibliographiques	201
Ch	apitre 9	
	vid-19, relations internationales et	
ins	trumentalisation de la communication	203
Inti	roduction	204
9.1	Des failles de la prospective intellectuelle à l'impuissance	
	des grandes puissances européennes	206
9.2	Du paradoxe troublant de l'hyperpuissance chinoise	
	au déclin relatif de l'hyperpuissance américaine	209
9.3	Constat factuel du « nouveau » pouvoir des experts et	
	analyse des contradictions scientifiques	212
Réf	érences bibliographiques	224
	alogue inédit avec l'ancien Directeur général de	
	NESCO, Amadou Mahtar Mbow sur le déséquilibre	
mo	ndial de l'information	225